

## **Bando di CONCORSO DI IDEE per i Progetti di Territorio-Paesaggio calabrese.**

### **ART. 1 – STAZIONE APPALTANTE**

Regione Calabria - Dipartimento "Urbanistica e Beni Culturali"- Settore 4 "QTRP - Osservatorio delle trasformazioni e del paesaggio, politiche territoriali e centro cartografico regionale" - P.I. 02205340793

Web: <http://www.regione.calabria.it>. – link: Web concorso:<https://portale.regione.calabria.it/website/bandiregione/>

Il CIG (Codice Identificativo di Gara) della presente procedura è: Z9A29C8DF9

Responsabile del Procedimento: Mittiga Ilaria Denise Giada

tel: 0961/854054

e - mail: [idg.mittiga@regione.calabria.it](mailto:idg.mittiga@regione.calabria.it)

### **ART. 2 – OGGETTO E OBIETTIVI**

In esecuzione del Capitolo 4 della Visione Strategica (Tomo 2) del QTRP (Quadro Territoriale Regionale a valenza Paesaggistica), la Regione Calabria - Dipartimento "Urbanistica e Beni Culturali"- Settore 4 "QTRP - Osservatorio delle trasformazioni e del paesaggio, politiche territoriali e centro cartografico regionale" al fine di garantire interventi coerenti con la visione strategica del paesaggio e del territorio, come declinata dal QTRP, indice il presente Concorso di Idee, articolato in n° 6 aree di intervento.

L'obiettivo è quello di mettere a confronto e premiare le idee volte a coadiuvare la successiva definizione, ad opera degli enti territoriali competenti, ai quali le idee vincitrici saranno messe a disposizione, delle proposte di valorizzazione delle aree ricadenti nei seguenti n° 6 Progetti strategici di Territorio-Paesaggio individuati e diffusamente descritti al Capitolo 4 della Visione Strategica del QTRP (Tomo 2) al cui contenuto integralmente si rimanda (Allegato 5):

- 1. Il Paesaggio dello Stretto (RC)\_Cod. 01**
- 2. Parco lineare della Statale 280: “due mari” per un solo territorio (CZ)\_Cod. 02**
- 3. Parco urbano di Pertusola: rigenerazione e spazi pubblici tra l' ex area industriale, l'area archeologica di Capo Colonna e il Waterfront di Crotona (KR)\_Cod. 03**
- 4. Per una migliore relazione territoriale: connessione Vibo marina - Vibo superiore. Accessibilità sostenibile e rigenerazione degli spazi pubblici (VV)\_Cod. 04**
- 5. Area metropolitana cosentina: la Via del Crati e la Via del Mare (CS)\_Cod. 05**
- 6. La Sibaritide e l'area urbana policentrica di Corigliano–Rossano, strategie integrate per la valorizzazione delle identità e dei beni paesaggistici e culturali (CS)\_Cod. 06**

Attraverso tali Progetti si intende perseguire l'obiettivo di riqualificare e rivitalizzare le aree urbane ed extraurbane interessate, prevedendone il loro recupero e valorizzazione da un punto di vista urbanistico, paesaggistico, socio-economico e culturale.

Le proposte saranno acquisite in proprietà dalla stazione appaltante. Le idee ritenute meritevoli, saranno prese in considerazione ed utilizzate dalla Regione Calabria ai fini dell'elaborazione dello scenario progettuale del Piano Paesaggistico, con menzione del soggetto ideatore.

### **ART. 3 - TIPO DI PROCEDURA**

La procedura adottata per il presente concorso di idee dal titolo “**CONCORSO DI IDEE per i Progetti di Territorio-Paesaggio calabrese**” è quella individuata dall'art. 156 del D. Lgs. 50/2016.

Il concorso si svolge mediante procedura aperta in un'unica fase, consistente nell'esame e nella valutazione da parte della Commissione di cui all'art. 12 delle proposte ideative presentate dai concorrenti e finalizzata alla individuazione dell'idea migliore per ciascuna delle n.6 aree di intervento, da remunerare con il riconoscimento di un congruo premio in denaro.

La partecipazione è aperta a tutti i soggetti di cui all'art. 4 del presente Bando.

Ciascun concorrente può presentare una sola idea progettuale riferita ad una sola area d'intervento.

#### **ART. 4 - SOGGETTI AMMESSI ALLA PARTECIPAZIONE E MOTIVI DI ESCLUSIONE**

Possono partecipare al Bando di Concorso i soggetti di cui agli artt. 46 e 156, comma 2, del D. Lgs. 50/2016, che non siano soggetti alle cause di esclusione di cui all'art.80 dello stesso decreto legislativo.

Sono **esclusi** dal Bando di Concorso:

- i partecipanti per i quali sussistono le cause di esclusione di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016;
- i soggetti non iscritti all'Albo professionale;
- i soggetti per i quali sussistono divieti a contrattare con la pubblica amministrazione.

Non possono partecipare al presente Bando:

- a) coloro che hanno partecipato alla stesura del presente Bando e dei documenti allegati, i loro coniugi e i loro parenti fino al terzo grado compreso e chiunque abbia in corso con loro un rapporto di lavoro o altro rapporto notorio. Si intende per rapporto notorio quella situazione di condivisione, anche del medesimo ambiente di lavoro, che abbia dato luogo ad una reciproca compenetrazione delle rispettive attività professionali dal punto di vista tecnico-organizzativo;
- b) i dipendenti della Stazione appaltante e i soggetti che hanno, alla data di pubblicazione del presente Bando, o che hanno avuto negli ultimi tre anni, un rapporto di collaborazione, di qualsiasi natura, con la Stazione appaltante avente ad oggetto il tema del concorso. L'incompatibilità è estesa ai coniugi e ai parenti fino al terzo grado compreso;
- c) i soggetti che hanno qualsiasi rapporto di parentela o di lavoro con i membri della Commissione giudicatrice.

E' fatto divieto ai concorrenti di partecipare al Bando di Concorso in più di un raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti, ovvero di partecipare anche in forma individuale qualora abbia partecipato al medesimo bando in raggruppamento o consorzio ordinario di concorrenti. La violazione di tale divieto comporta l'esclusione dal Concorso di tutti i concorrenti coinvolti.

Il medesimo divieto sussiste per i liberi professionisti, qualora partecipi al Concorso, sotto qualsiasi forma, una società di professionisti o una società d'ingegneria della quale il professionista è amministratore, socio, dipendente, consulente o collaboratore. La violazione di tali divieti comporta l'esclusione dal Concorso di tutti i concorrenti coinvolti.

Partecipanti e giurati non potranno avere alcun contatto in merito all'oggetto del concorso per l'intera durata dello stesso, pena l'esclusione.

La partecipazione potrà essere individuale o di gruppo, in quest'ultimo caso i requisiti richiesti devono essere posseduti da tutti i componenti e l'istanza di partecipazione dovrà essere sottoscritta dal soggetto capogruppo.

#### **ART. 5 - ACCETTAZIONE DEL BANDO**

La partecipazione al Bando di Concorso di idee implica l'accettazione senza riserva alcuna di tutte le norme contenute nel presente Bando e nella documentazione di Concorso.

I soggetti che partecipano alla procedura esonerano espressamente la stazione appaltante ed i suoi dipendenti e collaboratori da ogni responsabilità relativa alla trasmissione della documentazione di partecipazione al Concorso.

#### **ART. 6 - DOCUMENTI DI CONCORSO**

La Stazione appaltante fornisce la seguente documentazione:

➤ **Modulistica di Concorso:**

fac-simile Istanza di partecipazione e dichiarazione sostitutiva resa ai sensi del DPR n. 445/2000 (ALL. 1);

Patto d'integrità della Regione Calabria – DGR n. 33 del 30.01.2019 (ALL. 2);

fac-simile dichiarazione accettazione Patto d'Integrità della Regione Calabria (ALL. 3);  
fac-simile dichiarazione tracciabilità flussi finanziari (ALL. 4).

Disponibile per il download al link:

<https://portale.regione.calabria.it/website/bandiregione/>

#### ➤ **Documentazione Cartografica**

Stralcio Visione strategica QTRP (ALL. 5);

Carta Tecnica Regionale delle n. 6 aree di intervento, in scala 1:25.000 e 1:5.000, in formato TIFF, georiferite (WGS 84) (ALL.6);

Ortofoto delle n. 6 aree di intervento, in scala 1:25.000 e 1:5.000, in formato TIFF (ALL.7);

Vincoli e tutele delle n. 6 aree di intervento, in forma vettoriale (shp), georiferite (WGS 84) (ALL.8).

Disponibile per il download al link:

<http://52.157.81.226/Cartografia/>

### **ART. 7- MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA**

La partecipazione al concorso di idee avviene in forma anonima. Pertanto, comporterà automatica esclusione la presenza di elementi (quali, a mero titolo esemplificativo, simboli, loghi, segni) che rendano riconoscibile l'autore della proposta ideativa. L'anonimato sarà garantito per tutta la durata del concorso sino al momento di individuazione delle idee progettuali vincitrici.

Ai fini della partecipazione al presente Bando i concorrenti dovranno presentare, a pena di esclusione, la documentazione in un unico plico anonimo e sigillato contenente la dicitura "CONCORSO DI IDEE PER I PROGETTI DI TERRITORIO-PAESAGGIO CALABRESE" seguita dall'indicazione esplicita del CODICE IDENTIFICATIVO dell'area di intervento a cui è riferita la proposta progettuale:

**Cod. 01** per l'area di intervento denominata: Il Paesaggio dello Stretto (RC)

**Cod. 02** per l'area di intervento denominata: Parco lineare della Statale 280: "due mari" per un soloterritorio (CZ)

**Cod. 03** per l'area di intervento denominata: Parco urbano di Pertusola: rigenerazione e spazi pubblici tra l'ex area industriale, l'area archeologica di Capo Colonna e il Waterfront di Crotona

**Cod. 04** per l'area di intervento denominata: Per una migliore relazione territoriale: connessione Vibo marina - Vibo superiore. Accessibilità sostenibile erigenerazione degli spazi pubblici (VV)

**Cod. 05** per l'area di intervento denominata: Area metropolitana cosentina: la Via del Crati e la Via del Mare (CS)

**Cod. 06** per l'area di intervento denominata: La Sibaritide e l'area urbana policentrica di Corigliano-Rossano, strategie integrate per la valorizzazione delle identità dei beni paesaggistici e culturali (CS)

Il plico dovrà contenere, a pena di esclusione, due buste separate, anch'esse sigillate e anonime, contenenti:

#### **BUSTA A - DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA**

- Istanza di partecipazione e dichiarazione sostitutiva resa ai sensi del DPR n. 445/2000 debitamente sottoscritta e compilata/barrata in ogni sua parte, a pena di esclusione;
- Dichiarazione accettazione Patto d'Integrità della Regione Calabria;
- Dichiarazione tracciabilità flussi finanziari;
- Copia di un valido documento di riconoscimento di ciascun sottoscrittore dell'istanza

#### **BUSTA B - PROPOSTA DI IDEE**

La proposta ideativa è costituita da:

- **Relazione tecnico-illustrativa** utile ad illustrare i criteri guida delle scelte progettuali in relazione agli obiettivi di cui all'art. 2 del presente bando ed alle caratteristiche dell'intervento. Inoltre, dovranno essere descritti i fattori tecnico-qualitativi determinanti ai fini dei criteri di valutazione riportati al successivo articolo 13.  
La relazione, che potrà contenere immagini e schemi grafici dell'ideazione, dovrà essere contenuta in un numero massimo di 10 facciate in formato UNI A4, più la copertina. Ogni facciata dovrà essere composta da un massimo di 50 righe, senza preclusione per il carattere, purché leggibile (tipo Times New Roman 12).
- **Elaborati grafici** da sviluppare su tavole, in numero massimo di 3, nel formato UNI A0, in bianco e nero o a colori, contenenti il contesto paesaggistico con planimetrie, viste prospettiche e/o assonometriche, *rendering* d'insieme e di dettaglio, e quant'altro si renda necessario al concorrente per esprimere al meglio l'idea progettuale, nella scala ritenuta più idonea;
- **Stima economico-finanziaria** di massima degli interventi previsti dalla proposta, suddivisa in macro-categorie di lavori, con l'indicazione di:
  - strumenti operativi realisticamente attivabili per l'attuazione;
  - individuazione delle specifiche fonti di finanziamento (anche con riferimento a bandi e programmi regionali/nazionali/europei), sia pubbliche che private, cui accedere.
- **1 CD o DVD** contenente la copia di tutta la documentazione sopra elencata in formato pdf e inoltre una planimetria generale in scala 1:25.000 ed eventuali stralci significativi in scala 1:5000, in formato dwg o TIFF.

Sono ammessi, altresì, foto o video illustrativi della proposta, e/o quant'altro ritenuto necessario a rappresentare in modo adeguato le scelte progettuali.

La domanda di partecipazione, a pena di esclusione, dovrà essere recapitata:

- completa della documentazione richiesta,
- con posta o corriere,
- entro e non oltre le ore 12:00 del 60° giorno dalla pubblicazione del presente bando sul portale istituzionale della Regione Calabria al seguente indirizzo: Regione Calabria - Dipartimento "Urbanistica e Beni Culturali"- Settore 4 "QTRP, Osservatorio delle Trasformazioni e del Paesaggio" - Cittadella Regionale - 88100 Catanzaro.

A garanzia dell'anonimato non è ammessa la consegna a mano.

Il recapito del plico è a totale cura e spesa del soggetto concorrente, sotto la sua responsabilità e a suo esclusivo rischio, ove, per qualsivoglia motivo, non giunga a destinazione in tempo utile.

## **ART. 8 - CALENDARIO DEL CONCORSO**

Le scadenze della procedura concorsuale sono le seguenti:

- 28.01.2020 termine ultimo per la ricezione delle richieste di chiarimento;
- 12.02.2020 termine per la pubblicazione delle risposte alle richieste di chiarimento pervenute;
- 13.03.2020 termine ultimo presentazione domanda di partecipazione ex art. 7;
- 20.04.2020 Prima seduta pubblica della Commissione giudicatrice

## **ART. 9- PROPRIETA' DEGLI ELABORATI E DIRITTO D'AUTORE**

A norma del presente articolo le proposte ideative premiate rimarranno di esclusiva proprietà della Stazione appaltante, restando comunque salvi i diritti sulla proprietà intellettuale a norma delle vigenti disposizioni legislative.

La Stazione appaltante ha comunque il diritto di pubblicare tutte le proposte progettuali dopo la conclusione del concorso, riportando i nomi dei rispettivi autori, senza riconoscere alcun compenso aggiuntivo a loro favore. Tale diritto spetta, altresì, agli autori, che potranno pubblicare i propri elaborati senza limitazioni, comunque dopo la conclusione della procedura concorsuale.

Le idee ritenute meritevoli, anche se non risultate vincitrici del concorso, potranno essere prese in considerazione ed utilizzate dalla Regione Calabria ai fini dell'elaborazione dello scenario progettuale del Piano Paesaggistico, con menzione del soggetto ideatore ma senza riconoscere alcun compenso.

## **ART. 10 - LINGUA DEL CONCORSO E CHIARIMENTI**

La lingua ufficiale del Concorso è l'italiano.

I soggetti interessati al concorso e i concorrenti possono presentare alla stazione appaltante richieste di chiarimenti inoltrandole esclusivamente a mezzo e-mail all'indirizzo del RUP entro le ore 12:00 del giorno 28.01.2020.

La Stazione appaltante procederà, entro le ore 12:00 del giorno 12.02.2020, alla pubblicazione delle richieste di chiarimento e dei riscontri, anche in forma sintetica, a vantaggio di tutti i possibili partecipanti, sul sito <https://portale.regione.calabria.it/website/bandiregione/>

## **ART. 11 - SOCCORSO ISTRUTTORIO**

Le carenze di qualsiasi elemento formale della domanda, e, in particolare, la mancanza, l'incompletezza e ogni altra irregolarità essenziale, con esclusione di quelle afferenti la proposta di idea, possono essere sanate attraverso la procedura di soccorso istruttorio di cui all'art. 83, comma 9 del Codice.

## **ART. 12 – COMMISSIONE GIUDICATRICE E VALUTAZIONE**

La nomina della Commissione giudicatrice (di seguito solo Commissione) avverrà con provvedimento del Dirigente competente del Dipartimento "Urbanistica e Beni Culturali" alla scadenza del termine previsto per la presentazione delle proposte e sarà composta da n. 3 membri individuati tra i dirigenti interni all'Ente in possesso di laurea in Architettura o Ingegneria o equipollente esperti nella materia della Pianificazione Territoriale/Urbanistica e del Paesaggio.

La Commissione sarà supportata da un segretario, non componente, individuato tra i funzionari del Dipartimento "Urbanistica e Beni Culturali".

Le sedute della Commissione sono valide con la presenza di tutti i membri effettivi.

Le decisioni della Commissione sono prese a maggioranza.

Le valutazioni della Commissione hanno carattere vincolante per la Stazione appaltante.

I lavori della Commissione si svolgeranno senza la presenza di altri soggetti oltre quelli nominati.

Per ogni seduta sarà tenuto un verbale redatto dal segretario e sottoscritto da tutti i componenti.

La Commissione, convocata in prima seduta dal suo Presidente con almeno tre giorni di preavviso, anche per le vie brevi, dovrà iniziare i lavori entro 10 giorni dalla pubblicazione del decreto di nomina e li dovrà ultimare entro i 60 giorni successivi.

Il giudizio della Commissione è insindacabile e sarà valido anche in presenza di una sola proposta.

I lavori della Commissione iniziano con una prima seduta pubblica nel corso della quale verificherà il rispetto:

- dell'integrità dei plichi,
- dell'anonimato,
- dei termini di presentazione delle proposte.

Nella stessa seduta, la Commissione provvederà, per ciascuna delle n. 6 aree di intervento, a classificare con un codice alfanumerico i plichi contenenti le proposte pervenute e ad attribuirne contestualmente analogo numero alla BUSTA A e alla BUSTA B.

Nelle sedute successive, che sono riservate, la Commissione procederà all'apertura della *BUSTA B - Proposta di idee*, alla valutazione delle proposte e all'assegnazione dei punteggi secondo i criteri di cui all'art. 13 seguente.

A conclusione verranno redatte n. 6 graduatorie di merito, una per ogni area d'intervento.

Successivamente, la Commissione procederà, in seduta pubblica, all'apertura della *Busta A - documentazione amministrativa* e ad abbinare alle proposte esaminate i nominativi dei soggetti proponenti.

A conclusione dei lavori la Commissione redigerà un verbale finale contenente le motivazioni e la relativa graduatoria di merito.

Tale graduatoria verrà trasmessa al Responsabile del Procedimento il quale provvederà tempestivamente a pubblicarla, con valore provvisorio, sul sito web del concorso.

Il giudizio della Commissione è vincolante per la Stazione appaltante che, preso atto delle risultanze dei lavori della Commissione e previa verifica dei requisiti dei partecipanti, con proprio decreto proclama i vincitori del concorso per ciascuna area di intervento approvando la graduatoria definitiva.

La graduatoria definitiva è pubblicata sul sito web del concorso.

#### **ART. 13 – CRITERI DI VALUTAZIONE**

I criteri che saranno seguiti per la valutazione delle proposte progettuali, che corrispondono a punteggi centesimali, sono i seguenti:

<b>Criterio di Valutazione</b>	<b>Punteggio massimo</b>
Coerenza con la visione strategica del paesaggio e del territorio, come declinata dal QTRP. ed in accordo con la Convenzione Europea del Paesaggio del 20.10.2000	Fino a 15 punti
Qualità estetica e grado di innovazione in relazione alle esigenze definite per ciascuna area di intervento dal Tomo 2 del QTRP.	Fino a 30 punti
Sostenibilità ambientale	Fino a 30 punti
Sostenibilità socio-economica	Fino a 25 punti

Ogni membro componente attribuirà per ogni criterio di valutazione il singolo punteggio fino al massimo previsto.

Successivamente, la Commissione determinerà la media tra i punteggi che ogni componente ha attribuito alle proposte dei concorrenti su ogni elemento oggetto di valutazione. Il punteggio complessivo della proposta progettuale sarà determinato dalla somma dei punteggi ottenuti in ogni singolo elemento di valutazione. Il punteggio massimo raggiungibile è 100. Sulla base dei punteggi complessivi sopra riportati la Commissione stilerà una graduatoria di merito.

Non sono ammessi *ex aequo* per il primo classificato. Pertanto, in caso di parità di punteggio complessivo, sarà data preferenza al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto relativamente all'elemento di valutazione "Qualità estetica e grado di innovazione in relazione alle esigenze definite per ciascuna area di intervento dal Tomo 2 del QTRP.". In caso di ulteriore parità di punteggio sarà data preferenza al concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto relativamente

all'elemento di valutazione "Sostenibilità ambientale". In caso di nuova parità sarà data preferenza al concorrente la cui proposta progettuale venga estratta mediante sorteggio pubblico.

Saranno considerate solo le proposte che hanno ottenuto un punteggio minimo pari a 60.

#### **ART. 14 - PREMI**

Il Concorso si concluderà con una graduatoria di merito per ognuna delle n. 6 aree di intervento e con l'attribuzione a ciascun vincitore dei seguenti premi:

**Premio per il 1° classificato Cod. 01: 6.000,00 Euro;**  
**Premio per il 1° classificato Cod. 02: 6.000,00 Euro;**  
**Premio per il 1° classificato Cod. 03: 6.000,00 Euro;**  
**Premio per il 1° classificato Cod. 04: 6.000,00 Euro;**  
**Premio per il 1° classificato Cod. 05: 6.000,00 Euro;**  
**Premio per il 1° classificato Cod. 06 : 6.000,00 Euro.**

I suddetti importi, al lordo di IVA e di ogni altro onere di legge, saranno corrisposti entro 90 gg. a decorrere dalla data di esecutività del provvedimento amministrativo di approvazione della graduatoria.

Ai partecipanti non viene riconosciuto alcun rimborso spese.

Nel caso in cui non dovesse risultare vincitrice alcuna proposta in una o più delle n. 6 aree di intervento poste a bando, il premio corrispondente sarà ripartito quota parte ai primi classificati delle graduatorie delle altre aree.

#### **ART. 15 - GRADUATORIA PROVVISORIA - VERIFICA DEI REQUISITI - GRADUATORIA DEFINITIVA**

I vincitori, individuati in via provvisoria, dovranno fornire entro 10 (dieci) giorni dalla richiesta della stazione appaltante la documentazione probatoria a conferma delle dichiarazioni rese. Fermo restando che il possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 4 deve sussistere a far data dalla presentazione dell'Istanza di partecipazione, la stazione appaltante invita, se necessario, i partecipanti al Concorso a fornire, entro un termine di 10 giorni, chiarimenti in ordine al contenuto dei certificati e documenti presentati.

In caso di verifica negativa, la stazione appaltante procederà ad adeguare la graduatoria, escludendo il/i soggetto/i non in possesso dei requisiti, stilando quella definitiva e procedendo alla proclamazione dei vincitori.

#### **ART. 16 - PUBBLICAZIONE E MOSTRA**

La stazione appaltante si riserva il diritto di organizzare una mostra e/o di divulgare le proposte progettuali pervenute con le modalità che riterrà opportune e di utilizzarle per l'elaborazione del Piano Paesaggistico regionale citando il nome degli autori e dei collaboratori senza che questo implichi alcuna pretesa di carattere economico o di altro tipo da parte dei partecipanti al Concorso.

La partecipazione al Concorso vale, senza ulteriori formalità, quale autorizzazione all'esposizione dei progetti e alle relative pubblicazioni. A tal fine i concorrenti, partecipando al concorso, autorizzano il trattamento dei dati ai fini della divulgazione. La mostra può riguardare la pubblicazione di tutti gli elaborati presentati.

#### **ART. 17 – AFFIDAMENTO DELLO SVILUPPO DELLE ULTERIORI FASI**

La Stazione appaltante mette a disposizione degli enti locali richiedenti, a titolo gratuito, le idee premiate al fine di consentire l'eventuale affidamento dei successivi livelli di progettazione, ai sensi dell'articolo 156, comma 6, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50.

#### **ART. 18 - PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. n. 196/2003, i dati personali acquisiti saranno utilizzati ai soli fini del presente bando e dei rapporti ad esso connessi. Alle parti è riconosciuto il diritto di accesso ai propri dati, di richiederne la correzione, l'integrazione ed ogni altro diritto ivi contemplato.

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000, gli enti banditori hanno facoltà di effettuare idonei controlli a campione anche a campione e, comunque, in tutti i casi in cui sorgessero dubbi sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese ai fini della partecipazione al concorso.

#### **ART. 19 - TUTELA GIURISDIZIONALE**

Il bando e gli atti connessi alla procedura di Concorso sono impugnabili unicamente mediante ricorso al tribunale amministrativo regionale. Trovano, in ogni caso, applicazione l'art. 211 del D.Lgs. n. 50/2016 nonché gli artt. 119 e 120 del D.Lgs. n. 104/10 (Codice del processo amministrativo).

Tribunale competente: Foro di Catanzaro.

#### **ART. 20 - PUBBLICAZIONE DEL CONCORSO**

Il bando di concorso, nel rispetto di quanto previsto dagli articoli 71,72,73 del D.Lgs. 50/2016, sarà:

- pubblicato e consultabile sul sito istituzionale della Regione Calabria al link <https://portale.regione.calabria.it/website/bandiregione/>
- trasmesso al MIT, per la pubblicazione sul sito web: [www.serviziocontrattipubblici.it](http://www.serviziocontrattipubblici.it);
- trasmesso all'ANAC, per la pubblicazione sulla piattaforma digitale dei bandi di gara, istituita presso la stessa Autorità.

Al fine di garantire la massima diffusione e partecipazione, il presente Bando sarà, inoltre, trasmesso agli ordini professionali interessati che dovranno provvedere alla divulgazione mediante pubblicazione sui propri siti istituzionali e propri canali di comunicazione

#### **ART. 21 - DISPOSIZIONI FINALI**

L'accesso agli atti dell'intera procedura è consentito successivamente all'approvazione dei lavori della Commissione giudicatrice.

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si fa riferimento al D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. e comunque alle norme dettate dalla legislazione vigente in materia.